

# Langelands Biografforening - beretning for 2017

## Indledning

Det forlyder i medierne at Bio Langeland i 2017 har haft det dårligste år i biffens levetid. Det må siges at være rigtigt, hvis man måler det direkte på solgte billetter. Ser vi på de samlede parametre har året faktisk været helt ok.

Vi må jo dog erkende, at det er den virkelige verden, vi lever i, og at vi dermed ligger under for hvad der bydes på af muligheder af for eksempel gode film, der kan tiltrække publikum fra hele Langeland og omegn.

Langelands Biografforening driver en hel biograf kun med frivillig og ulønnet arbejdskraft. Vi har nu gjort det med succes i godt 15 år, og meget tyder på, at vi vil kunne gøre det i en pæn lang årrække fremover.

**Men der er brug for at vi lykkes med at få nye kræfter ind på nogle af de poster, som nu efterhånden har været bestridt af de samme personer siden opstart.**

**Alene det forhold at alderen for de dengang plus 60-er nu er ved at være godt og vel plus 70.**

**Der sker også så meget på det tekniske plan og tiderne skifter, så der skal nye tanker og nye kræfter på banen.**

Det må gerne ske gradvis, men der er behov for at det sker. Jeg vil derfor som indledning til dette års beretning bede alle tænke over hvem, I kender, der er klar til at tage en tørn i en rigtig spændende forening, hvor der er rige muligheder for at etablere nye kontakter og gå i gang med nye udfordringer. Efter min ringe mening er Bio Langeland indtil nu det bedste eksempel på at det er lykkedes at få tingene til at gå op i en højere enhed.

## Foreningen

Bio Langeland er en foreningsbiograf, 100 % ejet af medlemmerne. Ved årets udgang var der ca. 1130 medlemmer. Det svarer til at hver 10. langelænder - fra den yngste til den ældste - er medejer af vores biograf. Det skal dog bemærkes, at en del af medlemmerne kommer fra nabokommunerne og længere væk. Vi er glade for hver og en.

## Medarbejdere

Vor stab af frivillige – eller ulønnede medarbejdere er den anden årsag til, at biografen fungerer og har det godt på alle måder. Det er godt at kunne konstatere, at det gør den og, tror jeg i mange, mange år. Vi er over 100 frivillige medarbejdere, som driver biografen og udfylder alle de mange funktioner, der er for at drive biograf-virksomhed.

## Filmudbuddet

Med "kun" en sal er det lidt af en udfordring at have et meget varieret udbud af film, særligt når DK-premierer oftest skal vises i mindst 11 dage. Vi styrer det efterhånden ret sikkert derhen, at vi ikke tager alle de premierefilm der tilbydes. Det er vigtigt for os selvfølgelig at vise de store danske og udenlandske film, men også at der ud over disse bliver der plads til mange andre film og filmtyper.

Mindre kendte, såkaldt smalle, men rigtig gode film, som medlemmer af filmudvalget har set, benævner vi FILMPERLE. Det gør vi for at fortælle, at her er der tale om en film af særlig god kvalitet.

Siden 2011 har projektet FILMPORTALEN været en del af biografen. En gruppe udvælger smalle film, som ellers ikke ville få plads i biografen. Det er mandag aftener, der sjældent giver overskud, men de udvider kvaliteten og bredden i filmudbuddet. 2017 har rent faktisk budt på en del udsolgte forestillinger.

Vi er – naturligvis - fortsat med vores succes SENIORBIO, som typisk afvikles mandag eftermiddage flere gange om måneden.

OPERABIO søndag formiddage har et fast publikum, der sætter pris på operaerne fra Metropolitan i New York med flotte billeder og sublim lyd.

Direkte transmission fra DET KGL. TEATER har kørt 1 sæson, men er desværre ikke aktiv denne sæson grundet manglende budget hertil på teateret. Kommer det op igen er vi med igen.

MED SKOLEN I BIOGRAFEN har skolerne på øen i samarbejde med Center for Undervisningsmidler og Det Danske Filminstitut. Der var 14 forestillinger med i alt 1148 elever.

BØRNEBIFFEN er tilbuddet til førskolebørnene. Her var der 12 forestillinger og der kom 855 børn.

I år har vi for fjerde gang transmitteret ”Oscar Natten”. Det har været en god oplevelse for de, der stået for aftenen og en god oplevelse for deltagerne. Antal besøgende fortæller om en lille trofast skare til denne nat.

EDIT 24. På fjerde år er Bio Langeland vært for denne formiddagsseance, hvor skoleelever med egne film produceret efter egen ide og med mobiltelefon som kamera kæmper om en topplacering, der giver adgang til finalen i Odense

Vi har i 2017 haft 27 Danmarks premierer og en enkelt gallepremiere, nemlig ”At elske Pia”. Det var en spændende og lidt anderledes aften.

Der blev i alt solgt 13.386 billetter og det er det laveste tal siden opstart.

Vi mener at årsagen hertil primært er at der ikke har været film fremme, der virkelig har solgt billetter. Omsætningen blev i kr. 723.496

Listen over den bedst sælgende viser ”Grusomme mig” med 616 billetter. Det står i kontrast til at der skal et salg på mere end 1250 billetter for at være på biografens alle tiders top ti.

### **Samarbejde med byens handlende**

Vi har i år holdt møde med erhvervsdrivende for at fortælle om, hvad biografen kan byde på. Der var et pænt fremmøde.

## **Caféen**

Salget i caféen er en vigtig del af Bio Langeland. Der er en god omsætning med et tilfredsstillende dækningsbidrag.

Vi har en meget kompetent cafégruppe, som styrer indkøb og lager af såvel cafévarer som rengøringsmidler m.m.

## **Synlighed og markedsføring**

Vi har nu i et år haft vores nye hjemmeside kørende og vi er rigtig glade for den. Den nye hjemmeside hænger sammen med biografens billetsystem, således at filmene kan ses efterhånden, som de indgår i biografens repertoire. Billetkøb og -salg er stort set uforandret, men der er lettere adgang til informationer om de enkelte film incl. trailere. Endvidere er der en del praktiske informationer om biografen og Biografforeningen. Vi håber naturligvis på flittig brug af biografens nye hjemmeside samt vores App, som er uforandret.

## **Ny månedsflyer**

Medio 2017 havde vi en ny folder klar til afløsning af den hidtidige månedsfolder, Den er efterflg. blevet tilrettet, så den nu står i en form, vi er tilfredse med. Vi producerer og vi trykker den selv, og vi har i den forbindelse investeret i en ny og ganske avanceret printer/kopimaskine.

**Reklame** håndteres af FS2. Det er fortsat primært helt lokale, der er på lærredet, og der er stadig en fin indtjening her.

## **Det nye baghus**

Først på året i 2018 er der bygget 30 m<sup>2</sup> bagud for biografen til brug for lager, så vore folk kan have stort set alting tæt på og i samme niveau. Vi mærker stor tilfredshed med det nye.

## **Fremtiden**

Med nu snart 16 år på bagen kommer der behov for opfriskning og ajourføring. Vi er altid klar til at investere i nyt, når vi synes vi har gavn af det. Vi skal samtidig se at få udnyttet det, vi har bedst muligt. Nye sæder i hele biografen er nok det næste, der sker. For så vidt angår interessen for at være med, oplever vi at det stadig går godt. Der er folk der er klar til at gå ind, når der bliver plads/ behov.

Forårets positive indslag har været fire direkte transmitterede foredrag fra Århus Universitet. De trækker alle fulde huse.

Vi vil i 2018 se fodboldkampe i direkte transmission, og der er i slutningen af juli planlagt to André Rieu koncerter.

## **Afslutning**

Bio Langeland drives helt uden offentlige driftstilskud, men ikke desto mindre har vi en stærk økonomi og står derfor godt rustet til fremtiden.

Vi har en stor medlemsskare bag biografen, samt en mindre hær af frivillige, som tilsammen sørger for den daglige drift. Det kan bare lade sig gøre her på Langeland.

Jeg vil slutte med at sige tak til bestyrelse og driftsledelse for godt samarbejde i det forløbne år, tak til alle medarbejdere på de 10 teams i biografen, såvel operatører som cafémedarbejdere. En særlig tak til de medarbejdere, som har ydet en ekstra indsats ved pr. og i filmudvalget, cafégruppen, samt til alle andre, som varetager ekstra opgaver som korrekturlæsere, it-folk, vaskeri, plakatsættere, fejemester, og evt. andre funktioner, jeg ikke har fået med.

Dette var beretningen for 2017, som hermed overlades til generalforsamlingens behandling.

Søren Jepsen 09. april 2018